



## LE FONDATEUR

**Franck PATILLOT**, fondateur d'**ALTRUART**, est un professionnel reconnu de l'enseignement artistique et de l'action culturelle.

Ancien directeur de conservatoire (Golf de Saint-Tropez) et directeur de l'Institut français de Pointe-Noire (Congo) et d'Agadir (Maroc), créateur et directeur artistique du Festival International Anmoggar N Jazz, il met aujourd'hui son expertise au service des collectivités, des établissements et des équipes pédagogiques.

*Sa conviction : "Un projet artistique réussi est avant tout un projet humain, construit dans le dialogue, l'écoute et la confiance."*

## POURQUOI FAIRE APPEL A NOUS ?

**ALTRUART** s'appuie sur une expertise reconnue de l'enseignement artistique, en France et à l'international, pour proposer des accompagnements concrets et opérationnels.

Notre approche place l'expérience artistique au cœur de la réflexion, comme levier de créativité, de dialogue et de cohésion des équipes.

Chaque intervention est conçue sur mesure, dans une démarche humaine fondée sur l'écoute, la co-construction et l'adaptation à votre contexte.

## CONTACT :

📞 (+33) 6 69 20 37 71

✉️ [altruart.philia@gmail.com](mailto:altruart.philia@gmail.com)

📍 35400 Saint-Malo - France

🌐 [www.altruart.fr](http://www.altruart.fr)



# ALTRUART

*L'ART POUR ET AVEC L'AUTRE.*

Conseil, expertise et accompagnement pour l'enseignement artistique.

[www.altruart.fr](http://www.altruart.fr)

## A PROPOS

**ALTRUART** propose un accompagnement stratégique et opérationnel auprès des collectivités, directions et équipes des établissements d'enseignement artistique (musique, danse, théâtre).

Notre expertise vise à donner du sens, à structurer les projets et à sécuriser les évolutions dans un contexte institutionnel, culturel et humain en constante mutation.

Notre action s'inscrit à la croisée :

- des politiques culturelles
- des projets pédagogiques
- des enjeux humains et organisationnels

## NOS DOMAINES D'INTERVENTION

01

### Stratégie & projets

Projets d'établissement et pédagogiques, politiques d'enseignements artistiques, cursus et parcours, évaluation et certification.

02

### Organisation & pilotage

Organisation interne, gouvernance, coordination des équipes, fonctionnement et communication.

03

### Accompagnement & ouverture

Accompagnement des équipes, formation de formateurs, développement artistique, partenariats et projets internationaux.

## UNE HEURE, UNE ŒUVRE

Un projet artistique, humain et solidaire signé **ALTRUART**.

**Une Heure, Une Œuvre** est une création originale, conçue comme un temps fort artistique et humain.

Pendant une heure, trois musiciens improvisent pendant qu'un artiste peintre donne naissance, en direct, à une œuvre picturale.

La performance devient un espace de rencontre entre les arts, les artistes et le public, une expérience partagée **UNIQUE**.

À l'issue de la représentation, l'œuvre est mise aux enchères et l'intégralité des bénéfices est reversée à une association identifiée par l'organisateur, affirmant ainsi la dimension solidaire et engagée du projet.

Un format adapté :

- aux collectivités territoriales
- aux structures culturelles et éducatives
- aux entreprises et événements institutionnels
- aux festivals et manifestations artistiques

